

# Årsmøte



Foto: Ronny Dybdahl

**Norsk kulturskoleråd Trøndelag**

**26. november 2021**

## VELKOMMEN TIL ÅRSMØTE 2021

### Direktørens hilsen

I løpet av de siste årene har Norsk kulturskoleråd vært gjennom en omfattende utvikling. Dette har bidratt til at kulturskolen har blitt satt tydelig på det nasjonale kartet. Dette blir synliggjort gjennom den tilliten organisasjonen vises, spesielt av Kunnskapsdepartementet. I tillegg har samarbeidet og dialogen med KS (kommunesektorens organisasjon) og Utdanningsdirektoratet (Udir) blitt satt i system, slik at Kulturskolerådet nå er en viktig og naturlig premissleverandør og samtalepartner når det gjelder både kulturskoleutvikling og utvikling av barn- og unges oppvekstvilkår generelt.

Når årsmøtene til fylkesavdelingene nå er i gang er det svært givende å oppleve det arbeidet som gjøres rundt i landet. Vi jobber sammen som en helhetlig og fremoverlent organisasjon. Dette gjør meg optimistisk med tanke på å utvikle og fremme kulturskolen plass i kommunenes tjenesteportefølje, spesielt med blick på fremtidens kulturskole.

Det er fremdeles en vei å gå til at vi kan si at vi har «Kulturskole for alle», men slik Norsk kulturskoleråd tar tak gjennom hele organisasjonen ligger alt til rette for at vi kan komme nærmere målet. Med Norsk kulturskoleråds strategi 2032 «Med kulturskolen inn i fremtiden» som det sentrale styringsdokumentet skal vi i fellesskap stå på for å løfte kulturskolelandet videre. Jeg ønske alle lykke til med årsmøtet!

Morten Christiansen  
Direktør  
Norsk kulturskoleråd



## INNHOLDSFORETEGNELSE

VELKOMMEN TIL ÅRSMØTE 2021 .....	2
INNHOLDSFORETEGNELSE .....	3
KJØREPLAN FOR TRØNDELAG FYLKE ÅRSMØTE 2021 .....	4
DAGSORDEN FOR ÅRSMØTET .....	5
SAK 1 – KONSTITUERING.....	6
1.1. Godkjenning av fullmaktene.....	6
DELEGATLISTE .....	7
1.2. Valg av tre representanter til tellekorps .....	9
1.3. Valg av to møtedirigenter.....	10
1.4. Valg av to referenter .....	11
1.5. Godkjenning av innkalling .....	12
1.6. Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet .....	14
1.7. Godkjenning av dagsorden.....	17
1.8. Valg av tre representanter til redaksjonskomité .....	18
1.9. Valg av to protokollunderskrivere .....	19
SAK 2 FYLKESSTYRETS BERETNING FOR SISTE PERIODE.....	20
SAK 3 REVIDERT REGNSKAP FOR SISTE PERIODE .....	29
Regnskap 2019, kommentarer .....	29
Regnskap 2020, kommentarer .....	30
SAK 4 SAKER FRAMLAGT AV STYRET .....	33
4.1. Orienteringssak: Modell samarbeid grunnskole - kulturskole.....	33
SAK 5 INNKOMNE SAKER.....	35
SAK 6 VIRKSOMHETSPLAN SOM BYGGER PÅ STRATEGI 2032, VEDTATT AV LANDSTINGET .....	36
SAK 7 TILLEGGSKONTINGENT .....	38
SAK 8 BUDSJETT FOR PERIODEN 2022 og 2023 .....	39
Plan for avvikling av egenkapital .....	41
SAK 9 ÅRSMØTET VELGER FOR KOMMENDE PERIODE.....	42
Sak 9.1. Medlemmer til fylkesstyret:.....	42
Sak 9.1.1. Leder .....	42
Sak 9.1.2. Nestleder .....	42
Sak 9.1.3. Tre styremedlemmer .....	42
Sak 9.1.4. To varamedlemmer.....	42
Sak 9.2. Inntil seks delegater og to vara til landstinget .....	42

Sak 9.3 Medlemmer til valgkomiteen i fylkesavdelingen .....	43
Sak 9.3.1. Leder .....	43
Sak 9.3.2. To medlemmer .....	43
Sak 9.3.3. Ett varamedlem .....	43
Vedlegg 1: Valgkomitéens innstilling.....	44
Vedlegg 2: Presentasjon av kandidatene.....	45
Vedlegg 3: Presentasjon av kandidatene til valgkomite .....	49
Vedlegg 3: Norsk kulturskoleråds vedtekter .....	51
Vedlegg 4: Strategi 2032 .....	61
Vedlegg 5: Mal for forslag som stilles i møtet.....	67

## KJØREPLAN FOR TRØNDELAG FYLKE ÅRSMØTE 2021

Klokka	Hva	Hvem
Fredag 26.09		
08:30	Registrering	
09:00	Hilsninger til årsmøtet	Fylkesordfører Tore O Sandvik Styreleder Helga Pedersen Velkomst fra styreleder Bjørn R Skjelstad
09:15	Politiske saker	Kari Anita Furunes, HU leder Trøndelag fylkeskommune Samarbeid mellom fylkeskommune og kommunenivå på kulturskolefeltet Maren Grøthe, stortingsrepresentant Sp Trøndelag Stortingsmelding 18, hva sier Hurdalsplattformen. Ungdomsmedvirkning, hva er viktig i denne sammenheng?
10:00	Kunstnerisk	Petter Berg Aspen, Drømmestipendvinner 2021
10:25	Sake 1 Konstituering	Styreleder
10:30	Sakene 2 - 5	Møtedirigentene
11:00	Pause	Kaffe
11:15	Sakene 6 -9	Møtedirigentene
12:00	Årsmøtet avsluttes etterfulgt av lunsj	

# DAGSORDEN FOR ÅRSMØTET

## Sak 1 Konstituering:

- 1.1 godkjenning av fullmaktene
- 1.2 valg av tre representanter til tellekorps
- 1.3 valg av to møtedirigenter
- 1.4 valg av to referenter
- 1.5 godkjenning av innkalling
- 1.6 godkjenning av forretningsorden for årsmøtet
- 1.7 godkjenning av dagsorden
- 1.8 valg av tre representanter til redaksjonskomite
- 1.9 valg av to protokollunderskrivere

## Sak 2 Styrets beretning for siste periode

## Sak 3 Revidert regnskap for siste periode

## Sak 4 Saker som legges fram av fylkestyret

## Sak 5 Innkomne saker

## Sak 6 Årsplan (2022 – 2023) som bygger på strategiplanen vedtatt av landstinget

## Sak 7 Tilleggskontingent

## Sak 8 Budsjett for perioden

## Sak 9 Årsmøtet velger for kommende periode:

Etter innstilling fra valgkomiteen:

### Sak 9.1 Medlemmer til fylkestyret:

Sak 9.1.1 Leder

Sak 9.1.2 Nestleder

Sak 9.1.3 Tre styremedlemmer

Sak 9.1.4 To varamedlemmer

### Sak 9.2 Inntil seks delegater og to vara til landstinget (velges på årsmøtet 2023)

### Sak 9.3 Etter innstilling fra fylkestyret:

Sak 9.3 Medlemmer til valgkomiteen i fylkesavdelingen

Sak 9.3.1 Leder Sak 9.3.2 To medlemmer

Sak 9.3.3 Ett varamedlem

## SAK 1 – KONSTITUERING

Til årsmøtet

### 1.1. Godkjenning av fullmaktene

Saksordfører: Styreleder Bjørn Rasmus Skjelstad

Norsk kulturskoleråds medlemmer i Trøndelag fylket har meldt sine delegater til årsmøtet 2021 i henhold til vedtekter, se vedlegg 3, side 51 dette dokumentet.

#### **Fylkestyrets innstilling til årsmøtet:**

Årsmøtet består av i alt 27 delegater med godkjente fullmakter.

#### **Saksdokument:**

Delegatliste, se neste side.

## DELEGATLISTE

Kommune	Navn	Tittel	Delegat	Observatør
Frøya	Toril Antonsen Aae	Virksomhetsleder, Styremedlem Trøndelag	<b>1</b>	
Frøya	Håvard Holthe Os	Kommunalsjef Oppvekst og kultur	<b>2</b>	
Frøya	Elin Karpinski Strandheim	Virksomhetsleder kultur og idrett	<b>3</b>	
Indre Fosen	Svein Buane	Rektor i kulturskolen	<b>4</b>	
Melhus	Tonny E. Eliassen	Rektor kulturskolen, Styremedlem Trøndelag	<b>5</b>	
Melhus	Nina Hoseth	Kommunalsjef	<b>6</b>	
Melhus	Jan Erik Landrø	Enhetsleder Kultur og Fritid	<b>7</b>	
Namsos	Lars Øyvind Meland	Rektor kulturskolen	<b>8</b>	
Namsos	Ann-Evy Duun	Kommunalsjef kultur og inkludering	<b>9</b>	
Namsos	Terje Vie	Assisterende rektor kulturskolen	<b>10</b>	
Nærøysund	Brynjulf Flasnes	Rektor i kulturskolen	<b>11</b>	
Nærøysund	Aslaug Hestø	Styremedlem Trøndelag	<b>12</b>	
Orkland	Helge Rolstadås	Rektor kulturskolen	<b>13</b>	
Orkland	Olga Irmina Ucinska	Hovedutvalgsleder kultur, idrett og folkehelse	<b>14</b>	
Røros	Nils Graftås	Rektor i kulturskolen	<b>15</b>	
Røyrvik	Magnhill Gaarder Dahl	Kulturskoleleder	<b>16</b>	
Selbu	Ivar Aas	Rektor i kulturskolen	<b>17</b>	
Selbu	Daniel Falcon Græsdal	Tillitsvalgt	<b>18</b>	
Skaun	Roar Minde Fagerli	Rektor kulturskolen	<b>19</b>	
Skaun	Per Gunnar Lofgren	Leder Helse-oppvekst og kulturutvalget	<b>20</b>	
Skaun	Knut Andre Bjerke	Enhetsleder	<b>21</b>	
Snåsa/Snåase	Liv Gåsmo	Kultursjef	<b>22</b>	
Steinkjer	Svein Kåre Haugen	Rektor i kulturskolen	<b>23</b>	
Stjørdal	Karsten Selseth Landrø	Rektor kulturskolen	<b>24</b>	
Stjørdal	Mette Stene Ertsgaard	Inspektør, fylkesstyremedlem	<b>25</b>	
Trondheim	Vegar Snøfugl	Rektor Kulturskolen, Styremedlem Trøndelag	<b>26</b>	
Fylkesstyret	Bjørn R. Skjelstad	Fylkesstyreleder Trøndelag	<b>27</b>	
<b>Observatør</b>				
Oppdal	Ingvill Dalseg			<b>1</b>

Administrasjon	Hege Ivangen-Hagedal	Norsk kulturskoleråd		2
	Sigrun Fostad	Norsk kulturskoleråd		3
	Merete Wilhelmsen	Norsk kulturskoleråd		4
	Fabiola Charry	Norsk kulturskoleråd		5



Til årsmøtet

- 1.2. Valg av tre representanter til tellekorps  
Saksordfører: Styreleder Bjørn Rasmus Skjelstad

**Fylkesstyrets innstilling til årsmøtet:**

1 Aslaug Hestø

2 Magnhill Gaarder Dahl

3 Svein Buane

velges som representanter til tellekorps på årsmøtet.

Til årsmøtet

### 1.3. Valg av to møtedirigenter

Saksordfører: Styreleder Bjørn Rasmus Skjelstad

#### **Fylkestyrets innstilling til årsmøtet:**

1 Olga Ucinska

2 Bjørn Rasmus Skjelstad

velges som møtedirigenter på årsmøtet.

Til årsmøtet

#### 1.4. Valg av to referenter

Saksordfører: Møtedirigentene.

#### **Fylkestyrets innstilling til årsmøtet:**

1 Terje Vie

2 Hege Ivangen-Hagedal

velges som referenter på årsmøtet.

Til årsmøtet

- 1.5. [Godkjenning av innkalling](#)  
Saksordfører: Møtedirigentene.

**Fylkesstyrets innstilling til årsmøtet:**

Årsmøtet godkjenner innkallingen.

**Saksdokument:**

Kopi av innkalling datert 18.08.2021 på neste side

Norsk kulturskoleråds medlemskommuner i TRØNDELAG Fylke

## Kunngjøring og innkalling til årsmøte 2021

Vi viser til Norsk kulturskoleråds [vedtekter](#), § 3.4.4 og kunngjør med dette tid og sted for årsmøte 2021.

Styret har vedtatt at møtet legges til Stjørdal Kommune, Scandic Hell Hotell fredag 26. november 2021. I forkant av årsmøtet er det konferanse og festmiddag som blir avholdt 25. november. Tidsrammen for konferansen og årsmøtet er fra lunsj torsdag til lunsj fredag.

- Saker som medlemmene ønsker å ta opp på fylkesårsmøtet, skal være fylkesstyret i hende senest to måneder før møtet. Mal for innsending av saker er vedlagt.
- Dagsorden og saksdokumenter sendes delegatene to uker før årsmøtet.
- Kommunene dekker selv utgiftene til sine delegaters og observatørers deltakelse.

Påmelding innan 15. oktober på nettsida til Norsk kulturskoleråd

Med hilsen

**Norsk kulturskoleråd**

Bjørn Rasmus Skjelstad *(sign)*

styreleder

Hege Ivangen-Hagedal  
*Hege Ivangen-Hagedal*  
rådgiver

Kopi:

Kulturskolene i Trøndelag og styre

Invitasjon observatører:

Fylkespolitiske og - administrative myndigheter, samarbeidende lag, organisasjoner og institusjoner.

Til årsmøtet

- 1.6. Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet  
Saksordfører: Møtedirigentene.

**Fylkestyrets innstilling til årsmøtet:**

Årsmøtet godkjenner forretningsorden.

**Saksdokument:**

Se forretningsorden neste side

## Årsmøtets forretningsorden

1. Forhandlingene føres for åpne dører, dersom ikke årsmøtet fatter vedtak om annet. Vi viser til [Norsk kulturskoleråds vedtekter](#) §3.4.:

Følgende har tale-, forslags- og stemmerett:

- Godkjente delegater i alle saker.
- Fylkesstyrets medlemmer i alle saker, unntatt ved behandling av årsberetning og regnskap.

Følgende har tale- og forslagsrett:

- Leder av fylkesavdelingens valgkomite under valg.

Følgende har talerett:

- Fylkesrådgiver, men ikke i forbindelse med valg.
- Årsmøtet kan gi talerett til hvem det måtte ønske.

Man tegner seg til talerlisten ved å vise nummertegn. Talerne skal tale fra dertil bestemt plass i salen.

2. Dirigenten kan med årsmøtets godkjenning fastsette maksimal tid for innlegg. Det er anledning til å be om replikk. Replikk er et kort innlegg for å oppklare uklarheter eller korrigere misforståelser i siste talers innlegg. Replikk skal avvikles før man går videre på talerlisten. Det er ikke anledning til å tegne seg for replikk under replikkordskiftet.
3. Forslag må leveres dirigenten skriftlig på vedlagte forslagsark. Forslaget må påføres saksnummer og undertegnes av forslagsstilleren. Forslag som ikke har sammenheng med de på sakslisten oppførte saker, kan ikke behandles. Forslag til vedtektene må ha sammenheng med den bestemmelsen som er forslått endret i innkallingen. Forslag må varsles til dirigenten før strek settes for å kunne fremmes/trekkes.
4. Delegasjonsledere kan kreve pause i forhandlingen før strek settes for debatt i en sak eller før saken tas opp til avstemning.
5. Alle avstemninger skjer ved håndsopprekking, så sant ikke årsmøtet vedtar noe annet. Alle avstemninger avgjøres med simpelt flertall hvis ikke annet er bestemt i gjeldende vedtekter. Ved stemmelikhet er forslaget forkastet. Dette gjelder ikke ved valg; se pkt. 6 Forretningsorden.
6. Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis noen forlanger det. For å bli valgt kreves det mer enn 50 % av avgitte stemmer. Om ingen av kandidatene får mer enn 50 % av stemmene, skal det holdes omvalg. Dersom det er flere enn to kandidater, går kandidaten med lavest stemmetall ut. Nytt valg blir holdt mellom de kandidatene som står igjen. Dette prinsippet følges til bare to kandidater står igjen. Ved nytt valg mellom de to kandidatene, er den valgt som får flest stemmer. Ved stemmelikhet i siste valgomgang holdes først ett omvalg, og ved ny stemmelikhet avgjøres valget ved loddtrekning.
7. Ingen delegater må komme inn i eller forlate møtesalen etter at dirigenten har tatt et forslag opp til votering, og før dirigenten har erklært saken for avgjort. Delegater som ønsker å være fraværende i møtetiden, må søke permisjon hos dirigenten. Referentene fører alle innvilgede permisjoner i protokollen.

8. I protokollen føres bare fremsatte forslag, avstemningsresultat og vedtak.
9. Ved digital gjennomføring vil alle detaljer rundt plattform og hvordan møtet gjennomføres i praksis, sendes deltakerne i god tid før møtet, i form av en brukerveiledning.



Til årsmøtet

1.7. Godkjenning av dagsorden  
Saksordfører: Møtedirigentene

**Fylkesstyrets innstilling til årsmøtet:**

Årsmøtet godkjenner dagsorden.

**Saksdokument:**

Dagsorden, på side 5.

Til årsmøtet

- 1.8. Valg av tre representanter til redaksjonskomité  
Saksordfører: Møtedirigentene.

**Fylkesstyrets innstilling til årsmøtet:**

- 1 Helge Rolstadås
- 2 Sigrun Fostad
- 3 Lars Øyvind Meland

velges som redaksjonskomité på årsmøtet.

Til årsmøtet

- 1.9. Valg av to protokollunderskrivere  
Saksordfører: Møtedirigentene.

**Fylkestyrets innstilling til årsmøtet:**

- 1 Roar Minde Fagerli
- 2 Tonny E. Eliassen

velges som protokollunderskrivere på årsmøtet.

Til årsmøtet

## SAK 2 FYLKESSTYRETS BERETNING FOR SISTE PERIODE

Saksordfører: Fylkesstyreleder Bjørn Rasmus Skjelstad

### **Innledning:**

Styrets beretning for perioden legges med dette frem for årsmøtet.

### **Fylkesstyrets innstilling til årsmøtet:**

Årsmøtet godkjenner melding om virksomheten for perioden.

### **Saksdokumenter:**

Styrets beretning for siste periode

Oppfølging av virksomhetsplan 2019 – 2021 ligger vedlagt til saken

# Fylkesstyrets beretning

## Organisasjon

### Medlemskap

Alle kommuner i Trøndelag, totalt 38 er medlemmer i Norsk kulturskoleråd.

### Styret har i perioden 2019-2021 bestått av:

Leder fylkesstyre	Bjørn Rasmus Skjelstad	Verran kommune
Nestleder fylkesstyre	Karsten Selseth Landrø	Stjørdal kommune
Styremedlem	Vegar Snøfugl	Trondheim kommune
Styremedlem	Toril Antonsen Aae	Frøya kommune
Styremedlem	Tonny E. Eliassen	Melhus kommune
Styremedlem	Aslaug Hestø	Nærøysund kommune
Styremedlem	Mette Stene Ertsgaard	Stjørdal kommune
Varamedlem	Siv Furunes	Inderøy kommune

### Fratrådt styreverv i perioden:

Ingrid Aune (1989 – 2019), Malvik kommune

Tormod Gjersvold, fratrådt august 2020 - Åfjord kommune

### Styremøter

Fylkesstyret i Trøndelag har jobbet etter Norsk kulturskoleråds vedtekter, og avholdt styremøter, AU-møter, kulturskoledager og ledersamlinger i tråd med gjeldene instruks. På Landstinget 2020 stilte Trøndelag fylke med 6 delegater. Hovedarbeidsoppgaver til fylkesstyrene etter Landsting 2020 har vært å iverksette og iverksette hovedstyrevedtak i fylket. Det har vært i perioden vært gjennomført ledersamlinger, kulturskoledager, digitale rektorkaffe med faglig påfyll, møter med KS regionalt og Trøndelag Fylkeskommune, avdeling kultur og avdeling utdanning.

### Politiske møter

Høsten 2021 ble det avholdt møter med KS Trøndelag og fylkeskommunen avdeling kultur. Tema for møtet var å finne felles arenaer for informasjon til kommunene og fylkesstyreleder ønsket å orientere om arbeidet med modell grunnskole – kulturskole

## **Samarbeid med institusjoner, lag og organisasjoner**

Det har vært igangsatt ett samarbeid med Universitetet NORD våren 2021 med tanke på samarbeid Kulturskoledagene 2022. Universitetet NORD bidrar med faglærere og innhold i Kulturskoledagene. I forbindelse med behandlingen av Stortingsmelding nr. 18 i Stortinget ble alle stortingsrepresentantene fra Trøndelag kontaktet for å fremme vårt syn. Vi fikk svært god respons tilbake.

## **Regionalt og kommunalt samarbeid**

Arbeidsgruppe Trøndelag for talent og fordypningsarbeid. Arbeidsgruppen besto av representanter fra kulturskoler, MDD og UH-sektor. Folkehøgskoler og kunstinstitusjoner ble invitert inn i arbeidsgruppen, men ønsket ikke å delta

## **Høringer og innspill**

MDD linjen ved Orkdal vgs. Har stått og står fortsatt i fare for nedleggelse. Fylkestyret har jobbet aktivt for å forhindre nedleggelse, og fylkesstyreleder i Norsk kulturskolerådet har levert en høringsuttalelse på vegne av Norsk kulturskoleråd Trøndelag.

## **Fylket etter sammenslåing**

Etter sammenslåingen av Nord og Sør-Trøndelags fylkesavdeling ble det utlyst utviklingsmidler som de tidligere kommunene i Nord-Trøndelag kunne søke på. Dette var midler styret i Nord-Trøndelag satt på, og som ble delt ut til ulike søkere innen utgangen i 2019. Resultatet ble at begge fylkestyrene gikk inn med like stor egenandel ved sammenslåingen. Som ett resultat av fylkessammenslåingen jobbet styret med:

- Opprettelse av regioner i hele Trøndelag
- Politisk plattform (opp mot sentralstyret)
- Å få LAP 1 og 2 til Trøndelag
- Rådgiverrollen

I januar 2020 og 2021 ble regionsnettverk besøk gjennomført med styreleder, rådgiver og rullerende styremedlemmer. I 2021 ble alle regionnettverksbesøk digitale med bakgrunn i covid-19 pandemien

## Kulturfaglig og kulturpedagogisk arbeid

### Ledersamlinger

Det har blitt avholdt ledersamlinger 2 ganger pr år med relevante tema og knyttet opp mot Norsk kulturskoleråds rammeverk

### Kulturskoledagene 2019

I tråd med årsmøtevedtak 2019, ble det gjennomført nasjonale kulturskoledager på Hell, hvor fylkesavdelingen subsidierte med kr. 120000,- fra egenkapitalen. Fylkesstyret i Trøndelag sto som arrangør av kulturskoledagene.

### Ungdommens musikkmeesterskap

Ungdommens musikkmeesterskap, UMM har årlig blitt gjennomført og koordinert av fylkesstyrets nestleder. Arrangementet er ett samarbeid med Norsk Musikkorps Forbund (NMF) på Stjørdal. Stjørdal kulturskole har vært teknisk arrangør.

### Drømmestipendet

Drømmestipendet er ett samarbeid mellom Norsk kulturskoleråd og Norsk Tipping, og ble etablert i 2004 for aldersgruppen 13 – 20 år. 2021 markerte en endring i retningslinjene for utdeling av Drømmestipendet, og aldersgrensen endret til 18 – 25 år.

Stipendet deles ut i kategoriene dans, musikk, sirkus, skapende skriving, teater, visuell kunst og åpen klasse. I 2019 var det 15 vinnere av Drømmestipendet, 13 vinnere i 2020 og i 2021 hadde Trøndelag 5 vinnere.

## Organisasjonsutvikling

### Rådgiverressurs i Norsk kulturskoleråd Trøndelag

Det har i perioden vært 2 rådgivere knyttet opp mot Trøndelag fylke. Hilde Roald Bern var ansatt fram til sommeren 2020, da Hege Ivangen-Hagedal ble tilsatt som fylkesrådgiver i 40% stilling.

Fylkesrådgiver er fylkesstyrets sekretær og deltar på AU møter. Rådgiver har bidratt inn i ett eksternt utviklingsprosjekt (Utenforfolka), jobbet politisk med strategi og praktisk tilrettelegging (Arendalsuka) og utvikling av strategi mangfold, utenforskap og innenforskap.

Det er årlig to samlinger for tilsatte i Norsk kulturskoleråd. Representanter for hovedstyret har deltatt på disse samlingene.

### **Politisk organ i Norsk kulturskoleråd**

Landstinget er Norsk kulturskoleråds øverste organ og blir avholdt hvert 4de år. I perioden ble Landsting avholdt oktober 2020. Trøndelag stilte med 6 delegater og fremmet sak 5.1.8 Modell samarbeid grunnskole og kulturskole til Landstinget.

Hovedstyret er organisasjonenes høyeste organ mellom Landsting hvert 4 år. Larsen-utvalgets innstilling ble vedtatt på Landsting i oktober 2020. Vedtaket innebar strukturelle endringer i hovedstyret som etter vedtak består av leder og nestleder valgt på Landstinget, samt ledere i alle 10 fylkesstyrene og 1 ansattrepresentant. Hovedstyret har 4 årlige møter, og ivaretar økonomisk planlegging og rapportering. Hovedstyrets AU består av leder, nestleder, direktør og 1 fylkesleder.

### **Politisk arbeid - Prosjekt modell samarbeid grunnskole - kulturskole**

Sak 5.1.8 Modell samarbeid grunnskole – kulturskole ble fremmet av Trøndelag fylkesstyre til Landstinget. I tråd med vedtaket har fylkesstyret jobbet for å iverksette utprøving av forskjellige modeller i forskjellige medlemskommuner i Trøndelag. Hensikten med arbeidet er å skape erfaringer med forskjellige modeller med tanke på nasjonal overføringsverdi. Fylkesstyret besluttet at Trøndelags tidligere egenkapital på kr 352 800,- skal brukes for å gjennomføre prosjekt for utvikling av forskjellige modeller i samarbeid grunnskole – kulturskole. Det er lagt vekt på fra fylkesstyre gjennom fylkesstyrets egenkapital legger til rette for at ingen av deltagerkommunene har økonomisk utlegg for å delta i prosjektet.

### **Fagutvikling**

Trøndelag har jobbet aktivt med fordypning, gjennom etablering av regional arbeidsgruppe. Kulturskolerådet, kulturskoler, UH-sektor og MDD har deltatt. Fordypning er delt inn i 3 disipliner: bredde, talent og fordypning.



Flere Trønderske kommuner har eller deltar på Pilot Framtidens kulturskole, KulVFL, LAP og i veiledningsordningen.

Ledelse av prosesser: LAP ble utsatt fra høsten 2020 med oppstart 8. - 9. september 2021 i Trondheim. Studien er en kompetanseutviklings program i samarbeid med Høgskolen Innlandet.

### **Veiledning i Trøndelag**

Veiledningsordningen er Norsk kulturskoleråds arbeid for å implementere rammeplanen etter vedtak i kommunestyrene. Veilederkorpsset er utviklet basert på UDIRS Veilederkorps.

Veiledningsportefølje 1 hadde c deltagere fra Trøndelag; Steinkjer, Namsos, Vikna, Malvik og Melhus. Portefølje 2 hadde følgende kommuner som deltagere: Agdenes, Klæbu, Levanger, Meldal, Nærøy, Orkdal, Røros, Snillfjord og Trondheim. Portefølje 3 avsluttes 1.1.2022 med Røros som deltager.

### **Digital rektorkaffe**

Det har vært gjennomført digitale rektorkaffe for å skape en møteplass for kulturskolerektorene under pandemien. Digital kaffe har vært lagt opp som en møteplass for faglig påfyll og litt småprat rundt tema som f. eks smittevern. Det har vært faglig påfyll med Musikkterapeut knyttet mot kulturskolepraksis, hvordan bruke sosiale medier og mangfold og utenforskap.

### **Covid – 19**

Covid-19 pandemien har preget perioden. Det har vært gjennomført mindre aktivitet, og det ble flere nasjonale arrangement i regi Kulturskolerådet som ble tilbudt medlemskommunene. Alle styremøter og AU møter ble i en periode digitale. Dette sikret større oppmøte ved at reiseveien ble forkortet for alle styremedlemmene. Det ble gjennomført 2 ledersamlinger under pandemien. For å etablere ett møte sted ble digital kaffe innført ca. 1 gang pr mnd. Temaene har vært sosiale media, utenforskap, smittevern, musikkterapi mm.

På vegne av fylkesstyret

Bjørn Rasmus Skjelstad  
Fylkesstyreleder

## Vedlegg oppfølging av virksomhetsplan 2019 – 2021

### Oppfølging av virksomhetsplan 2019 - 2021

Årsmøtet 2019 vedtok følgende overordnede fokusområder

- Arbeid med å etablere et permanent utviklingsarbeid hos kulturskoleeiere og kulturskoler, basert på veiledningsmetodikk
- Arbeid med kulturskolenes rolle knyttet til inkludering, flyktninger og utenforskap.
- Arbeid med rammeplan forståelse bl.a. som grunnlag for utvikling av lokale læreplaner.

### Strategiområde 1: Kulturskole i samfunnet

1.1. Tydeligere profil som samfunnsaktør

1.1.1.1 Gi innspill til arbeide med politisk plattform

- Forslag initiert fra Nord- og Sør-Trøndelag. Det ble jobbet med at den politiske plattformen skal være lett anvendelig
- Jobbet aktivt med innspill til politisk plattform i debatter
- Landsting 2020 hvor sak 5.1.2 politisk plattform for Kulturskolerådet ble vedtatt.

1.1.1.2 Bruke politiske plattformer i møte med samarbeidspartnere og politikere

- Møter med KS, Fylkeskommune og medlemskommuner

1.1.1.3 Samarbeidsavtale KS og fylkeskommune

- Pådriver for nasjonalt samarbeid med KS som ble realisert i 2019
- Jobben påbegynt og kan videreføres i perioden 2021-2023

1.1.2.1 Følge opp strategi 5.1 Kulturskole og inkludering samt LS 2018.06 L

- Landsting Sak 5.1.8 Modell samarbeid grunnskole – kulturskole
- Prosjekt initiert for utprøving av forskjellige modeller for samarbeid mellom kulturskoler og grunnskoler i Trøndelag

1.1.2.2 Sette utenforskap og kulturskole på dagsorden i møte med regionene i perioden

- Ikke jobbet med utenforskap i perioden i forhold til regionsnettverk møter januar 2019 og 2020

1.2.1.1 Legge alle styredokumenter åpen på kulturskoleradet.no og sendes til kulturskoler pr e-post

- Sakskart og protokoll ligger på [Møtearkiv Trøndelag](#)
- E-post sendes ut med lenke og annen informasjon

1.2.1.2 Årlige møtepunkter mellom rådgiver/styre og regionsnettverkene

- Årlige regionnettverksmøter avholdt med alle regioner.
- Fulgt opp regionnettverksarbeid med gruppearbeid på lederkonferanser.

#### 1.2.2.1 Informere og oppfordre til deltagelse på “veiledning i kulturskoleutvikling”

- Jobbet aktivt med informasjon i perioden.
- Kommuner deltatt Veiledningsportefølje 1: Malvik og Melhus.
- Veiledningsportefølje 2: Agdenes, Klæbu, Levanger, Meldal, Nærøy, Orkdal, Røros, Snillfjord, Trondheim.
- Veiledningsportefølje 3: Holtålen
- KulVFL: Oppdal og Ørland

#### 1.2.2.2 Initiere erfaringsdeling hvor de kommuner som har deltatt i “veiledning i

kulturskoleutvikling” bidrar til ett fokus på et permanent utviklingsarbeid gjennom lederkonferanser og regionsnettverk

- Tema på lederkonferanser har vært knyttet til relevante temaer, for eks. lærende møter, barne- og ungdomsmedvirking, framtidens kulturskole
- Lederkonferanse har gruppearbeid knyttet opp mot tema
- Regionsnettverk har blitt gjennomført med fokus på veiledning i kulturskoleutvikling.

#### 1.3.1.1 Videreføre to årlige regionale ledersamlinger hvor kulturskoleutvikling med grunnlag i rammeplanen er tema

- Gjennomført 2 årlige lederkonferanser med rammeplan som bakgrunn for tema
- Covid-19 perioden har digital rektorkaffe være gjennomført månedlig med faglig tema og mulighet for å drøfte smittevern
- Kulturskolerådet har gjennomført forskjellige faglige webinar som medlemskommunene har fått fortløpende informasjon om.

## Strategiområde 2: Kunst og kulturfaglig utvikling

### 2.1 Helhetlig syn på kunst og kulturopplæring

#### 2.1.1.a Bidra til å gi temaet en plass i utarbeidelsen av politisk plattform

- Ikke jobbet med

#### 2.1.2.1 Invitere viktige utdanningsinstitusjoner til møte med trønders kulturskoler

- Arbeidsgruppe fordypning har jobbet mot UH- sektor og MMD.
- Samarbeid Universitetet NORD om Kulturskoledager som gjelder faglig innhold og undervisningspersonell
- Modell samarbeid grunnskole - kulturskole

2.1.2.1 Motivere kulturskoler i Trøndelag til å være aktive når muligheten for å bidra til kulturskolerelatert forskning byr seg.

- Kontinuerlig oppfølging

### Strategiområde 3: Kompetanse- og organisasjonsutvikling

3.1 Enhetlig organisasjon

3.1.1.1 Argumentere for en videreføring av sterk sentral involvering i kulturskoledagene.

- Fylkesstyreleder medlem av hovedstyret

3.1.1.2 Kulturskolerådet bør arrangere kulturskoledagene 2019

- Kulturskoledager ble arrangert i 2019 med deltagelse fra hele landet.

3.1.2.1 Bidra aktivt til færre og tydeligere strategier og virksomhetsmål når Strategi 2020 skal erstattes på landstinget 2020

- Landstingsvedtak politisk plattform
- Strategi 2032

3.1.3.1 Jobbe for å styrke regionnettverkens rolle i kulturskoleutviklingsarbeidet

- Jobbes aktivt med regionsnettverk på årlige møter og gruppearbeid på lederkonferanser.

Til årsmøtet

## SAK 3 REVIDERT REGNSKAP FOR SISTE PERIODE

Saksordfører: Vegar Snøfugl

### **Innledning:**

Sentralstyret signerte årsregnskap med revisors beretning for 2019 3. juni 2020.  
Hovedstyret signerte årsregnskap med revisors beretning for 2020. 1. juni 2021.

### **Fylkesstyrets innstilling til årsmøtet:**

Årsmøtet tar revidert regnskap for siste periode til orientering.

### **Styrets innstilling til årsmøtet:**

Årsmøtet tar revidert regnskap for siste periode til orientering.

### **Saksdokumenter:**

Regnskap for 2019 og 2020

### [Regnskap 2019, kommentarer](#)

Regnskap 2019 viser ett underskudd på kr. -395 006,-

Kommentar 2019, pr område

Salgsinntekt: kr. 867 023,-

- ✓ Driftstilskudd Norsk kulturskoleråd sentralt: kr. 201 438,-
- ✓ Kursinntekt: kr. 75 940,-
- ✓ Deltakeravgift: kr. 589 645,-

Personellkostnader: kr. 122 208,-

- ✓ Styrehonorarer og andre lønnsutgifter

Driftskostnader: kr. 1 139 820,-

- ✓ Fremmede tjenester: honorar kurs- og foredragsholdere
- ✓ Reisegodtgjørelse
- ✓ Leie lokaler, gaver, telefon og leie av utstyr

Opprettelse av ny fylkesavdeling og arrangementet kulturskoledager er medvirkende faktorer til underskuddet i 2019.

## Regnskap 2020, kommentarer

Regnskap 2020 viser ett overskudd på kr. 4431,-

Salgsinntekt: kr. 326 442,-

- ✓ Driftstilskudd Norsk kulturskoleråd sentralt: Kr. 199 192,-
- ✓ Deltakeravgift: kr. 127 250,-

Personellkostnader: kr. 52 147,-

- ✓ Styrehonorar og andre lønnsutgifter

Driftskostnader: kr. 269 862,-

- ✓ Fremmede tjenester: honorarer til kurs- og foredragsholdere

Overskuddet er ett resultat av utskiftning av rådgiver i 2020 og den pågående Covid-19 pandemien medførte et lavere aktivitetsnivå.

Egenkapital pr 31.12.2020: Kr. 352 800,-

2019	Perioden, Januar - Desember			
	Regnskap	Budsjett	Avvik	Endring
Salgsinntekter	867 023,00	383 000,00	484 023,00	126,4%
Andre inntekter	0,00	0,00	0,00	
<b>Sum driftsinntekter</b>	<b>867 023,00</b>	<b>383 000,00</b>	<b>484 023,00</b>	<b>126,4%</b>
Bruttofortjeneste	867 023,00	383 000,00	484 023,00	126,4%
Lønnskostnad	106 133,00	130 000,00	- 23 867,00	-18,4%
Arbeidsgiveravg. og pensjonsk.	16 075,86	18 330,00	- 2 254,14	-12,3%
Andre personalkostnader	0,00	0,00	0,00	
<b>Sum personalkostnader</b>	<b>122 208,86</b>	<b>148 330,00</b>	<b>- 26 121,14</b>	<b>-17,6%</b>
Kostnader lokaler	30 000,00	0,00	30 000,00	
Leie maskiner, inventar o.l.	3 125,00	0,00	3 125,00	
Kostnadsførte anskaffelser	84,58	0,00	84,58	
Fremmede tjenester	91 218,75	0,00	91 218,75	
Kontorkostnad	33,00	0,00	33,00	
Telefon, porto o.l.	4 040,42	0,00	4 040,42	
Kostnad og godtgjørelse for reiser	797 669,60	210 000,00	587 669,60	279,8%
Kontingenter og gaver	11 341,51	0,00	11 341,51	
Annen kostnad	202 308,00	24 670,00	177 638,00	720,1%
<b>Sum driftskostnader</b>	<b>1 139 820,86</b>	<b>234 670,00</b>	<b>905 150,86</b>	<b>385,7%</b>
<b>Driftsresultat</b>	<b>- 395 006,72</b>	<b>0,00</b>	<b>- 395 006,72</b>	
Finansinntekter	0,00	0,00	0,00	
Finanskostnader	0,00	0,00	0,00	
<b>Sum finans</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	
<b>Resultat før skatt</b>	<b>- 395 006,72</b>	<b>0,00</b>	<b>- 395 006,72</b>	
<b>Årsresultat</b>	<b>- 395 006,72</b>	<b>0,00</b>	<b>- 395 006,72</b>	



# NORSK KULTURSKOLERÅD

Trøndelag

Organisasjonsnr.: 875627422

2020	Perioden, Januar - Desember			
	Regnskap	Budsjett	Avvik	Endring
Salgsinntekter	326 442,00	383 000,00	- 56 558,00	-14,8%
Andre inntekter	0,00	0,00	0,00	
Sum driftsinntekter	326 442,00	383 000,00	- 56 558,00	-14,8%
Bruttofortjeneste	326 442,00	383 000,00	- 56 558,00	-14,8%
Lønnskostnad	45 165,00	130 000,00	- 84 835,00	-65,3%
Arbeidsgiveravg. og pensjonsk.	6 982,66	18 330,00	- 11 347,34	-61,9%
Andre personalkostnader	0,00	0,00	0,00	
Sum personalkostnader	52 147,66	148 330,00	- 96 182,34	-64,8%
Kostnader lokaler	0,00	0,00	0,00	
Leie maskiner, inventar o.l.	0,00	0,00	0,00	
Kostnadsførte anskaffelser	5 080,00	0,00	5 080,00	
Fremmede tjenester	20 500,00	0,00	20 500,00	
Kontorkostnad	0,00	0,00	0,00	
Telefon, porto o.l.	4 118,42	0,00	4 118,42	
Kostnad og godtgjørelse for reiser	235 144,53	210 000,00	25 144,53	12,0%
Kontingenter og gaver	3 140,00	0,00	3 140,00	
Annen kostnad	1 880,00	24 670,00	- 22 790,00	-92,4%
Sum driftskostnader	269 862,95	234 670,00	35 192,95	15,0%
Driftsresultat	4 431,39	0,00	4 431,39	
Finansinntekter	0,00	0,00	0,00	
Finanskostnader	0,00	0,00	0,00	
Sum finans	0,00	0,00	0,00	
Resultat før skatt	4 431,39	0,00	4 431,39	
Årsresultat	4 431,39	0,00	4 431,39	

EK 31.12.20

352 849,0



Til årsmøtet

## SAK 4 SAKER FRAMLAGT AV STYRET

Saksordfører: Styreleder Bjørn Rasmus Skjelstad

### 4.1. Orienteringssak: Modell samarbeid grunnskole - kulturskole

#### **Innledning:**

Modell samarbeid grunnskole – kulturskole skal både være ett utviklings- og utprøvningsprosjekt. Forskjellige modeller skal utvikles og utprøves i deltagerkommunene. Rammene i prosjektet er over 2 år, med mulighet til forlengelse. Det legges vekt på å utforske muligheten for overføringsverdi nasjonalt. Arbeidet skal forankret i hele kommunen og løfte fram kulturskolen som ressurscenter for hele lokalsamfunnet. Det er ønskelig å nå alle barn, unge og voksne. Gjennom ett metodisk arbeid og utprøving av modellen så vil det løfte arbeidet med å få kulturskolene inn i planarbeidet i hver enkelt kommune.

Arbeidet med modellen vil løfte arbeidet fra ungdomskolenivå til videregående skole. Virkemidler som det legges opp til er hospitering fra ungdomskolenivå til videregående nivå. Videre vil talenttilbud utvikles gjennom desentralisering ved fylkeskommunalt tilbud.

De økonomiske rammene er begrenset, og dette krever effektivitet i arbeidet. Rammen er på 352 800,-, Blir modellen iverksatt snarlig så vil vi bli sikret tilgjengelig kunnskap gjennom Trondheim kommune, Forskningsrådets prosjekt og kunnskap fra egen organisasjon. Det vil bli lagt vekt på å utforme forskningsdelen inn i prosjektet.

Samarbeidspartnere i prosjektet er KS, Fylkeskommunen med desentralisert videregående skole, og UH-sektoren hvor det allerede pågår prosjekt.

KS som samarbeidspartner vil kunne bidra som arena mot medlemskommunene på politisk og administrativt nivå. Kommune 3.0 prosjektet sikrer gode prosesser i deltakelsen, og deltagerkommunene bør delta i piloten Framtidens kulturskole. KS representerer også en mulighet for Kulturskolerådet Trøndelag til å delta i nettverk av relevans.

Fylkeskommunene representerer aspektet videregående skoler. Kulturskolen er en rekrutteringsarena for MDD linjer, og med økt deltakelse i grunnskolen vil ett mer helhetlig rekruttering og synliggjørings aspekt tre fram. Fordypning og utvikling av talent vil stå i sentrum for arbeidet mot fylkeskommunen. Det vil legges til rette for hospitering av ungdomsskole elever på MDD linjer.

UH-sektoren gir prosjektet legitimitet gjennom forskningsmuligheter. UH-sektoren vil få et datagrunnlag som peker mot utvikling av fagfeltet kulturskolelærer og kunstdidaktiker. Viktig å sikre sømløse undervisningsressurser lokalt.

## **Begrunnelse for utvelgelse av deltakerkommuner**

Bakgrunn utvelgelse av deltakelse i prosjekter er kommuner som allerede deltar i kommune 3.0 prosjektet (Framtidens kulturskole). Det legges vekt på at deltakerkommunene har ett etablert samarbeid mot videregående skole. Deltakerne må vise til interkommunalt samarbeid og stille seg tilgjengelig for forskningsbasert samarbeid mellom grunnskole og kulturskole.

## **Prosjektledelse:**

Rådgiver innenfor 40% stilling for fylket. Andre funksjonsområder i Kulturskolerådet som er påkoblet: FoU-seksjon, Fordypning og Framtidens kulturskole.

**Styrets innstilling til årsmøtet:** Årsmøtet tar orientering om oppstart av prosjektet modell samarbeid grunnskole og kulturskole til orientering.

## **Saksdokumenter:**

[Protokoll Landsting 2020](#) vedtak 5.1.8

## SAK 5      INNKOMNE SAKER

Saksordfører: Bjørn Rasmus Skjelstad

Det er ikke meldt inn saker fra medlemskommunene i Trøndelag innen fristen 26.09.2021.

Til årsmøtet

## SAK 6 VIRKSOMHETSPLAN SOM BYGGER PÅ STRATEGI 2032, VEDTATT AV LANDSTINGET

Saksordfører: Styreleder Bjørn Rasmus Skjelstad

**Innledning:** Planen gjelder for den kommende 2-årsperioden.

### **Bakgrunn for saken:**

Norsk kulturskoleråd er en interesse- og utviklingsorganisasjon som arbeider for å fremme kvalitet i opplæringen innen kunst og kultur for barn, unge og voksne med utgangspunkt i de kommunale kulturskolene. Visjonen «kulturskole for alle» stadfestes i Barne- og ungdomskulturmeldingen vedtatt av Stortinget juni 2021. Målbildet i strategi 2032, «*Et kulturskoletilbud for fremtidens kulturskole av god kvalitet*», er en beskrivelse av hvordan situasjonen ser ut i fremtiden, og er en utdyping av visjonen. Målbildet vil være styrende med hensyn til hvilke mål organisasjonen arbeider mot og hvilke verdier som synliggjøres gjennom Norsk kulturskoleråds måte å arbeide på.

Strategi 2032 har fire strategiområder:

- Mangfold – Kulturskole i et mangfoldsperspektiv
- Bærekraft – Kulturskole i et bærekraftsperspektiv
- Digitalitet – Kulturskole i et digitalitetsperspektiv
- Samskaping – Kulturskole i et samskapingperspektiv

Den politiske plattformen til Kulturskolerådet er vedtatt av landstinget. Plattformen konkretiserer de viktigste områdene som organisasjonen har politiske synspunkt på og målsetninger knyttet til.

Plattformen vedtas på landstinget og kan justeres av hovedstyret.

Rammeplan for kulturskolen skal til enhver tid være styrende og grunnleggende for arbeidet i Norsk kulturskoleråd. Rammeplanen skal være et dynamisk dokument. Det innebærer at også Norsk kulturskoleråds strategiske arbeid som er fundamentert på rammeplanen, må være dynamisk. Som nasjonal aktør for kommunene og de kommunale kulturskolene, skal Norsk kulturskoleråd være en samhandlingspart med bredt samfunnsengasjement og tydelig profil.

Fylkesstyret har i sitt forslag til prioriterte utviklingsområder 2022-2023 lagt til grunn saker medlemmene har løftet til fylkesstyret, vedtak på Norsk kulturskoleråd sitt landsting 2020 og

resultatet av felles arbeid med stortingsmelding. Innspill fra medlemmene framkommer i organisasjonens førende dokument, politiske vedtak og vedtatt stortingsmelding.

#### **Fylkesstyrets innstilling til årsmøtet:**

Norsk kulturskoleråd Trøndelag vedtar med grunnlag i organisasjonens førende dokumenter og politiske vedtak følgende utviklingsområder for perioden 2022-2023

- ✓ Fordypning
- ✓ Medvirkning

Utviklingsplan og årshjul for perioden utarbeides av det kommende fylkesstyret og gjøres tilgjengelig for medlemmene.

#### **Saksdokumenter:**

Strategi 2032 – side 61, dette dokumentet

[Strategidokument Fordypning med mangfold](#)

[Landstingsprotokoll](#) vedtak 5.1.8

Til årsmøtet

## SAK 7 TILLEGGSKONTINGENT

Saksordfører: Bjørn Rasmus Skjelstad

### **Innledning:**

Tilleggskontingent brukes når fylkeslaget har egne prosjekter de skal iverksette. Det er ikke planlagt egne prosjekter som skal finansieres gjennom tilleggskontingent fra medlemskommunene i perioden 2022-2024.

### **Fylkestyrets innstilling til årsmøtet:**

Det innføres ikke tilleggskontingent for medlemskommunene i Norsk kulturskoleråd Trøndelag i perioden 2022-2024.

Til årsmøtet

## SAK 8 BUDSJETT FOR PERIODEN 2022 og 2023

Saksordfører: Vegar Snøfugl

### **Innledning:**

Rammene er basert på tidligere års forbruk. Hovedstyret vedtok 03.12.20 budsjett for 2021 tråd med økonomiplan vedtatt av Landstinget for perioden 2020-2024. Ledelsen i Norsk kulturskoleråd har ut ifra vedtatt rammebudsjett for organisasjonen tildelt økonomisk ramme for fylker og nasjonale tiltak i tråd med de føringer som gis ved tildeling av statlige midler. Forslag til prioriteringer i budsjettet 2022 for Norsk kulturskoleråd Trøndelag fylke legges fram til godkjenning av årsmøtedelegatene. Budsjett 2022 vil basere seg på videre tildeling av midler, organisasjonens økonomi som helhet, hovedstyrets vedtak desember 2021 for organisasjonens samlede budsjett 2022. Med forbehold om opprettholdelsen av dagens økonomi, ber styret årsmøtedelegatene delegere utarbeidelse av budsjett 2023 til styret i tråd med budsjett 2022 og nasjonale føringer.

Årsmøtet gir det tiltredende fylkesstyret fullmakt til å legge en revidert plan for avvikling av egenkapital, i dialog med sentralledet i Norsk kulturskoleråd. Årsmøtet ber videre det tiltredende styret om å gjennomføre ett prosjekt som skal bidra til økt samarbeid mellom grunnskole og regionale kulturskoler. Prosjektet skal gjennomføres i den kommende årsmøteperioden, og årsmøtet ber om en prosjektrapport ved neste årsmøte i 2023. Årsmøtet ber også påtroppende fylkesstyre legger vedlagt økonomiplan til grunne for prosjektet, og gir fylkesstyret fullmakt til å revidere planen dersom det viser seg hensiktsmessig for prosjektrealiseringen.

### **Fylkesstyrets innstilling til årsmøtet:**

Budsjett for 2022 godkjennes av Årsmøtet.

Årsmøtet gir det tiltredende fylkesstyre fullmakt til å legge en revidert plan for avvikling av egenkapital, i dialog med sentralledet i Norsk kulturskoleråd. Årsmøtet ber videre tiltredende fylkesstyre og utarbeid budsjett 2023 i tråd med budsjett 2022 og nasjonale føringer.

### **Saksdokumenter: Budsjett 2022-2023**

Plan for avvikling av egenkapital

## Budsjet 2022

Norsk kulturskoleråd - Trøndelag							
KT NR	KONTO	SUM / År	2022 Drift	Lederkonferanse	Kulturskole dager	Styremøter	Prosjekt Modell Samarbeid grunnskole - kulturskole
<b>Inntekter</b>							
3102	Medlemskontingenter	0	0	0	0	0	0
3103	Statsbudsjettet Kap 225 post75	0	0	0	0	0	0
3104	Kursinntekter	0	0	0	0	0	0
3105	Deltakeravgifter	155 000	0	90 000	65 000	0	0
3014	Annonseinntekter	0	0	0	0	0	0
3900	Andre inntekter	0	0	0	0	0	0
3101	Tilskudd	207 400	207 400	0	0	0	0
3024	Produksjonsstøtte	0	0	0	0	0	0
3026	Abonnement	0	0	0	0	0	0
<b>Sum inntekter</b>		<b>362 400</b>	<b>207 400</b>	<b>90 000</b>	<b>65 000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Lønnskostnader</b>							
5330	Styrehonorar	40 000	0	0	0	40 000	0
5092	Påløpne feriepenger	0	0	0	0	0	0
5930	Pensjonsforsikring	0	0	0	0	0	0
5401	Arbeidsgiveravgift	5 640	0	0	0	5 640	0
5405	Aga av feriepenger	0	0	0	0	0	0
<b>Sum lønnskostnader</b>		<b>45 640</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>45 640</b>	<b>0</b>
<b>Driftskostnader</b>							
6300	Leie lokaler	0	0	0	0	0	0
6430	Leie av kontormaskiner/utstyr	0	0	0	0	0	0
6560	Rekvisita	5 000	5 000	0	0	0	0
6720	Kjøpte tjenester	0	0	0	0	0	0
6800	Kontorkostnader	0	0	0	0	0	0
6860	Møter, kurs, oppdatering	100 000	0	100 000	0	0	0
6900	Telefon	5 000	5 000	0	0	0	0
6940	Porto	0	0	0	0	0	0
7700	Prosjekttilskudd	0	0	0	0	0	0
7140	Reiser diett med mer.	190 000	0	75 000	75 000	20 000	20 000
7420	Gaver	16 760	0	6 760	10 000	0	0
7790	Diverse kostnader	0	0	0	0	0	0
<b>Sum driftskostnader</b>		<b>316 760</b>	<b>10 000</b>	<b>181 760</b>	<b>85 000</b>	<b>20 000</b>	<b>20 000</b>
<b>Finanskostnader</b>							
7770	Finanskostnader	0	0	0	0	0	0
<b>Sum finanskostnader</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>SUM Kostnader</b>		<b>362 400</b>	<b>10 000</b>	<b>181 760</b>	<b>85 000</b>	<b>65 640</b>	<b>20 000</b>
<b>Resultat</b>							
		<b>0</b>	<b>197 400</b>	<b>-91 760</b>	<b>-20 000</b>	<b>-65 640</b>	<b>-20 000</b>
							* Rest brukes av EK

Fylkesavdelingens egenkapital: Kr 352 800,-



## Plan for avvikling av egenkapital

Fylkesstyret vedtok i sak 2021.05 at akkumulert egenkapital skal avvikles gjennom et hovedsatsningsområde:

Satsning på utvikling av forskjellige modeller for samarbeid mellom grunnskole og kulturskole. Fylkesavdelingen igangsetter arbeid med utprøving av forskjellige modeller gjennom prosjektet *Modell samarbeid grunnskole – kulturskole*, se orienteringssak 4, fremmet for årsmøtet 26.11.2021

Fylkesstyret anbefaler at årsmøtet ber tiltredene styre om å gjennomføre utvikling av modeller samarbeid grunnskole – kulturskole for å øke samarbeid mellom grunnskole og regionens kulturskoler. Styret foreslår å legge følgende økonomiplan til grunne:

Økonomiplan avvikling av egenkapital		
Utgiftsart	2022	2023
Bistand til deltager kommuner	100 000,-	100 000,-
Samlinger/aktiviteter	25 000,-	25 000,-
Prosjektledelse	50 000,-	50 000,-

Til årsmøtet

## SAK 9      ÅRSMØTET VELGER FOR KOMMENDE PERIODE

Etter innstilling fra valgkomiteen:

### Sak 9.1. Medlemmer til fylkesstyret:

#### Sak 9.1.1. Leder

Valgkomiteen for Norsk kulturskoleråd Trøndelag fremmer følgende:

*Ingvill Dalseg*, Oppdal kommune velges som leder for Norsk kulturskoleråd Trøndelag i perioden 2021 - 2023. Leder i Trøndelag sitter også i Norsk kulturskoleråds hovedstyret i perioden 2021-2023.

#### Sak 9.1.2. Nestleder

Valgkomiteen for Norsk kulturskoleråd Trøndelag fremmer følgende:

*Vegar Snøfugl*, Trondheim kommune velges som nestleder for Norsk kulturskoleråd Trøndelag i perioden 2021-2023.

#### Sak 9.1.3. Tre styremedlemmer

Valgkomiteen for Norsk kulturskoleråd Trøndelag fremmer følgende:

*Christian Elgaaen*, Røros kommune

*Aslaug W Hestø*, Nærøysund kommune

*Mette Stene Ertsgaard*, Stjørdal kommune

velges som styremedlemmer for Norsk kulturskoleråd Trøndelag i perioden 2021-2023.

#### Sak 9.1.4. To varamedlemmer

Valgkomiteen for Norsk kulturskoleråd Trøndelag fremmer følgende:

*Elin Strandheim*, Frøya kommune

*Brynjulf Flasnes*, Nærøysund kommune

velges som varamedlemmer for Norsk kulturskoleråd Trøndelag i perioden 2021-2023.

### Sak 9.2. Inntil seks delegater og to vara til landstinget

Saken kommer opp på årsmøtet i 2023

Etter innstilling fra fylkesstyret:

### Sak 9.3 Medlemmer til valgkomiteen i fylkesavdelingen

#### Sak 9.3.1. Leder

Nils Graftås, Røros kommune

velges som leder for valgkomiteen for Norsk kulturskoleråd Trøndelag i perioden 2021-2023.

#### Sak 9.3.2. To medlemmer

Svein Kåre Haugen, Steinkjer kommune

Toril Antonsen Aae, Frøya kommune

velges som medlemmer i valgkomiteen for Norsk kulturskoleråd Trøndelag i perioden 2021-2023.

#### Sak 9.3.3. Ett varamedlem

*Tone Furunes Adde*, Levanger kommune

#### **Saksdokumenter:**

Valgkomiteens innstilling på side 44, vedlegg 1

Presentasjon av kandidatene, side 45, vedlegg 2

Presentasjon av kandidatene til valgkomite, side 49, vedlegg 3

## Vedlegg 1: Valgkomitéens innstilling



21.10.21

Til årsmøtet i Norsk kulturskoleråd Trøndelag

### Innstilling - kandidater til verv i Norsk kulturskoleråd Trøndelag

Valgkomiteen har perioden bestått av:

Leder: Ann Evy Duun, Namsos kommune  
Medlem: Svein Kåre Haugen, Steinkjer kommune  
Nils Graftås, Røros kommune

Arbeidet i komiteen har foregått slik:

1. Leder sendte 27. april ut informasjon til medlemmene i valgkomiteen om det kommende arbeidet
2. I mai ble sittende styre kontaktet for å avklare om de ønsket gjenvalg
3. 18. mai sendte leder, via rådgiver, ut informasjon til kommunene i Trøndelag med oppfordring om å komme med forslag til kandidater
4. Valgkomiteen har gjennomført samtaler med aktuelle kandidater, hatt tre møter på Teams og i tillegg e-postutveksling.

På bakgrunn av dette legger valgkomiteen fram følgende innstilling på kandidater til verv i Norsk kulturskoleråd Trøndelag for perioden 2021-2023:

Verv	Navn	Stilling	Kommune	Kommentar
Leder	Ingvill Dalseg	Politiker	Oppdal	Ny
Nestleder	Vegar Snøfugl	Kulturskolerektor	Trondheim	Gjenvalg
Styremedlem	Aslaug Hestø	Musikklærer	Nærøysund	Gjenvalg
Styremedlem	Christian Elgaaen	Fungerende ordfører (varaordfører)	Røros	Ny
Styremedlem	Mette Stene Ertsgaard	Kulturskolelærer/inspektør	Stjørdal	Gjenvalg
Vara 1	Elin Strandheim	Kultursjef	Frøya	Ny
Vara 2	Brynjulf Flasnes	Kulturskolerektor	Nærøysund	Ny, politisk foreslått fra hjemkommune

På vegne av valgkomiteen,



Ann Evy Duun  
Leder

## Vedlegg 2: Presentasjon av kandidatene

### Forslag til leder i Norsk kulturskoleråd Trøndelag 2021 – 2023

Navn	Ingvill Dalseg	
Fødselsår	1975	
Bosted	Oppdal	
Relevant utdanning	Jordmor	
Relevant yrkeserfaring	Fulltidspolitiker Trøndelag fylkeskommune Varaordfører Oppdal kommune (2015-2019)	
Relevante tillitsverv	Nestleder Hovedutvalg for kultur, Trøndelag fylkeskommune (2018-dd.) Mange verv innenfor kultur, frivillighet, ungdom og psykisk helse og folkehelse. Leder samarbeidsorganet for folkehelse i Trøndelag Styringsgruppen ABC- prosjektet, Hodebra Trøndelag Sentralstyret Sunne kommuner Integreringsrådet, Trøndelag fylkeskommune Regionråd osv..	

### Forslag til nestleder i Norsk kulturskoleråd Trøndelag 2021 – 2023

Navn	Vegar Snøfugl	
Fødselsår	1971	
Bosted	Trondheim	
Relevant utdanning	NTNU Rektorutdanningen BI Personalledelse Ledelsesskolen Trondheim kommune NTNU og Barratt Dues musikk-institutt, 6 åring instr.utd. + ped.	
Relevant yrkeserfaring	2018- Rektor Trondheim kulturskole 1996- 2018 Daglig leder og initiativtaker Trondheim kammermusikkfestival 2006-2008 Daglig leder og initiativtaker, Dokkhuset scene	
Relevante tillitsverv	2004-2018 Styreleder og medlem, Dokkhuset scene 2005-2012 Medlem Norsk kulturråd, leder av musikkutvalg 2016-2018 Styreleder Trøndersk festivalnettverk 2018- Styreleder Konsul-Christian-Anker-Bachkes-Fond 2016-2021 Leder kunst.råd Trondheim Voices 2001-2007 Nestleder og styremedlem Norske Festivaler 1996-2000 Styreleder Trondheim kammermusikkfestival 2019- Styremedlem Norsk kulturskoleråd Trøndelag	

## Forslag styremedlem i Norsk kulturskoleråd Trøndelag 2021 – 2023

<b>Navn</b>	<b>Aslaug Wibeke Johansen Hestø</b>
<b>Fødselsår</b>	<b>1978</b>
<b>Bosted</b>	<b>Indre Nærøy, Nærøysund kommune</b>
<b>Relevant utdanning</b>	2013: Master i musikkvitenskap, Nesna 2009: Ledelse i skolen, <a href="#">HiNT</a> 2007: Praktisk pedagogisk utdanning, <a href="#">HiNT</a> 2001: Bachelor of Music, utøvende, UND, USA
<b>Relevant yrkeserfaring</b>	2006 →: Lektor i musikk ved Rørvik skole, 5 til 10 årstrinn, Nærøysund kommune. 2001-2017: Kulturskolepedagog med flere fagfelt. (2001-2006: 100%, 10-30% →2017). 2001→ Frilans musiker og pedagog.
<b>Relevante tillitsverv</b>	2019-2021: Styremedlem Norsk kulturskoleråd Trøndelag 2021-2022: Varamedlem, Trøndelag musikkråd



 NORSK KULTURSKOLERÅD

## Forslag til styremedlem i Norsk kulturskoleråd Trøndelag 2021 – 2023

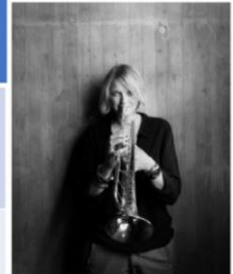
<b>Navn</b>	<b>Christian Elgaaen</b>
<b>Fødselsår</b>	<b>1988</b>
<b>Bosted</b>	<b>Røros</b>
<b>Relevant utdanning</b>	Lektorutdanning i realfag, NTNU, 2007-2012
<b>Relevant yrkeserfaring</b>	Lektor, Røros videregående skole, 2012-
<b>Relevante tillitsverv</b>	Fungerende ordfører, Røros kommune, <u>aug</u> -des 2021 Varaordfører, Røros kommune, 2019- Leder, komite kultur og samfunn, Røros, 2016-2019 Kommunestyrerepresentant (SV), Røros, 2015-  Leder nasjonalparkstyret for Femundsmarka og Gutulia, 2020-  Leder Røros Janitsjarorkester, 2014-2019



## Forslag styremedlem i Norsk kulturskoleråd Trøndelag 2021 – 2023

Navn Fødselsår Bosted	Mette Stene Ertsgaard 1968 Skatval
Relevant utdanning	Hovedfag i musikk fra NTNU og Universitetet i Oslo Pedagogisk utdanning Offentlig administrasjon og ledelse fra Nord Universitet
Relevant yrkeserfaring	Kulturskolelærer Stjørdal/Nesodden/Oslo 1990 - Rådgiver Norsk kulturskoleråd 2015-2016 Inspektør, Stjørdal kulturskole 2015 -
Relevante tillitsverv	Styremedlem Norsk kulturskoleråd 2013-2015, 2019-2021

Foto: Eir Jørgen Bue



 NORSK KULTURSKOLERÅD

## Forslag til varamedlem 1 i Norsk kulturskoleråd Trøndelag 2021 – 2023

Navn Fødselsår Bosted	Elin Karpinski Strandheim 1964 Frøya
Relevant utdanning	Hovedfag i musikk ved <u>UniT</u> (NTNU) Skoleledelse ved NTNU; master i skoleledelse modul 1
Relevant yrkeserfaring	Nytilsatt kultursjef i Frøya kommune. Kulturskolelærer på deltid i 20 år, underviste i sang Videregående opplæring fra 1990-2021; lærer, <u>spes.ped.leder</u> , skoleleder. Startet opp musikaltbud ved Frøya <u>vgs</u> – satte opp 17 musikaler Kordirigent i 35 år, fremdeles aktiv
Relevante tillitsverv	FAU i mange år Leder i Frøya Taekwondo i 5 år Med i styringsgruppa Landsfestivalen for kor 2021 – nå 2022



## Forslag varamedlem 2 i Norsk kulturskoleråd Trøndelag 2021 – 2023

<b>Navn</b>	Brynjulf Flasnes
<b>Fødselsår</b>	1974
<b>Bosted</b>	Kolvereid i Nærøysund
<b>Relevant utdanning</b>	Toneheim Folkehøgskole Musikkterapi halvtårsenhet, Høgskolen i Hamar Allmennlærer, Høgskolen i Nord Trøndelag Master i musikkvitenskap, HiNe/HiNT
<b>Relevant yrkeserfaring</b>	Dirigent kor, korps, storband Instrumentallærer kulturskole, videregående skole Musikklærer grunnskole
<b>Relevante tillitsverv</b>	Leder Nærøy Musikkråd Leder Utvalg for kultur (politisk valgt) Medlem læreplangruppe musikk, Fagfornyelsen



## Vedlegg 3: Presentasjon av kandidatene til valgkomite

### Forslag til leder valgkomite i Norsk kulturskoleråd Trøndelag Fylke 2021 – 2023

Navn	Nils Graftås
Fødselsår	1960
Bosted	Røros
Relevant utdanning	Musikkutdanning fra NTNU Lederutdanning LAP1 & 2
Relevant yrkeserfaring	For tiden rektor på Røros kulturskole 2012 - Avdelingsleder Trondheim kulturskole 1995 – 2003 Kulturkonsulent Sør-Trøndelag fylkeskommune inkl. <u>prosjektleder</u> nasjonalt UKM Selvstendig næringsdrivende/kulturarbeider –2003 – 2012, herunder dirigent, produsent, daglig leder musikkspillet Elden
Relevante tillitsverv	Styreleder Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag Styreleder Norsk Teaterråd Sør-Trøndelag Styremedlem NOKU



 NORSK KULTURSKOLERÅD

### Forslag til medlem valgkomite i Norsk kulturskoleråd Trøndelag 2021 – 2023

Navn	Toril Antonsen Aae
Fødselsår	1972
Bosted	Frøya
Relevant utdanning	2021 - 2022: <i>Ledelse av prosesser (LAP 2)</i> 2018 - 2019: <i>Ledelse av prosesser (LAP 1)</i> 1991 - 1993: <i>Musikk grunnfag (60 sp)</i> (ellers utdannet psykiatrisk sykepleier med flere videreutdanninger)
Relevant yrkeserfaring	2013 - d.d.: <i>Virksomhetsleder Frøya kulturskole</i> 2009 (2 mnd): <i>Vikar sangpedagog Frøya kulturskole</i>  (jobbet som sykepleier/psykiatrisk sykepleier i 14 år)
Relevante tillitsverv	2019-2021: <i>Styremedlem Norsk kulturskoleråd Trøndelag</i> 2017-2019: <i>Styremedlem Norsk kulturskoleråd Sør- Trøndelag</i> 200



 NORSK KULTURSKOLERÅD

## Forslag til medlem valgkomite i Norsk kulturskoleråd Trøndelag 2021 – 2023

Navn	Svein Kåre Haugen
Fødselsår	29.12.71
Bosted	Steinkjer
Relevant utdanning	NTNU – Musikkonservatoriet i Trondheim 1992-1996 Cand mag grad – trekkspill som <u>hoveddisiplin</u> NMH - Gehørsbasert ledelse og Kultur, kritikk og kommunikasjon; 30 <u>stp</u> (2013-2014)
Relevant yrkeserfaring	Rektor Frøya kulturskole 1997/98 Rektor Verran kulturskole 1999-2012 Rektor Steinkjer kulturskole 2012-d.d. Konsulent Norsk <u>kulturskoleråd</u> Nord-Trøndelag 2003-2012
Relevante tillitsverv	Styremedlem Norsk musikkråd Nord-Trøndelag Styremedlem Norsk <u>kulturskoleråd</u> Nord-Trøndelag 2013-2019.





## **VEDTEKTER VEDTATT PÅ LANDSTINGET 2020**

### **KAPITTEL 1: NAVN OG ORGANISASJONSFORM**

#### **§ 1.1 Navn**

Organisasjonens navn er Norsk kulturskoleråd.

#### **§ 1.2 Formål**

Norsk kulturskoleråd er en interesse- og utviklingsorganisasjon som arbeider for å fremme kvalitet i opplæringen innen kunst og kultur for barn, unge og voksne med utgangspunkt i de kommunale kulturskolene.

#### **§ 1.3 Organisasjon**

Norsk kulturskoleråd er en landsdekkende organisasjon med landsting, hovedstyre og fylkesstyrer. Organisasjonens forretningsadresse er i Trondheim.

#### **§ 1.4 Organisasjonsform**

Norsk kulturskoleråd er organisert som en forening.

### **KAPITTEL 2: MEDLEMSKAP**

#### **§ 2.1 Medlemskap**

Norsk kulturskoleråd er en organisasjon hvor alle kommuner og fylkeskommuner har rett til medlemskap.

#### **§ 2.2 Medlemskontingent**

Medlemskontingent fastsettes av landstinget.

#### **§ 2.3 Innmelding**

Medlemskap opprettes ved skriftlig innmelding etter politisk vedtak til Norsk kulturskoleråd, og gjelder fra det tidspunktet medlemskontingenten er registrert innbetalt.

## § 2.4 Utmelding

Utmelding meldes skriftlig etter politisk vedtak og gjelder fra utgangen av kalenderåret.

## § 2.5 Rettigheter

Alle medlemmer får tilgang til Norsk kulturskoleråds samlede kompetanse og arenaer.

# KAPITTEL 3: ORGANISASJONENS ORGANER

## § 3.1 Landsting

Landstinget er Norsk kulturskoleråds øverste organ.

Landsting holdes hvert fjerde år innen utgangen av oktober.

Landstinget består av delegater fra hovedstyret og valgte delegater fra fylkesavdelingene.

Hovedstyret bestemmer tid og sted for landstinget.

### § 3.1.1 Representasjon, rettigheter og voteringer

Hvert av fylkesavdelingene kan være representert med inntil seks delegater. Disse velges på fylkesavdelingene årsmøter. Delegatenes fullmakter vedtas av fylkenes årsmøter og sendes til administrasjonen seks uker før landstinget.

Følgende har tale-, forslags- og stemmerett:

- Hovedstyrets medlemmer og godkjente delegater. Hovedstyrets medlemmer har ikke stemmerett ved behandling av melding om virksomhet og regnskap.

Følgende har tale- og forslagsrett:

- Kontrollkomiteens medlemmer.
- Den nasjonale valgkomiteens leder under valg.

Følgende har talerett:

- Direktøren, men ikke i forbindelse med valg.
- Landstinget kan gi talerett til hvem det måtte ønske.

Alle vedtak skjer med simpelt flertall med unntak av oppløsning av og vedtektsendringer (hhv. §4.1. og §4.2.).

Departement, direktorat, KS, medlemmer, samarbeidende organisasjoner og institusjoner kan inviteres til landstinget.

## § 3.1.2 Kunngjøring og innkalling

Kunngjøring om landsting sendes til medlemmene og fylkesavdelingene senest 15. januar det årete møtet avholdes. Kopi sendes til kulturskolene.

Saker som fylkesavdelingene ønsker å ta opp på landstinget, skal være hovedstyret i hende senest 15. april samme år som landstinget holdes.

Dagsorden og saksdokument sendes delegatene én måned før landstinget.

Utgifter til reise og opphold dekkes av organisasjonen.

## § 3.1.3 Saker til behandling

Sak 1 Konstituering:

- 1.1 godkjenning av fullmaktene
- 1.2 valg av tre representanter til tellekorps
- 1.3 valg av to møtedirigenter
- 1.4 valg av to referenter
- 1.5 godkjenning av innkalling
- 1.6 godkjenning av forretningsorden for landstinget
- 1.7 godkjenning av dagsorden
- 1.8 valg av tre representanter til redaksjonskomité
- 1.9 valg av to protokollunderskrivere

Sak 2 Kontrollkomiteens melding for siste fireårsperiode.

Sak 3 Hovedstyrets melding om virksomheten for siste fireårsperiode.

Sak 4 Hovedstyrets regnskap for siste fireårsperiode.

Sak 5 Andre saker som legges fram av hovedstyret og/eller medlemmene.

Sak 6 Medlemskap i andre organisasjoner.

Sak 7 Medlemskontingent.

Sak 8 Godtgjøring til styrer, komiteer og utvalg.

Sak 9 9.1. Politisk plattform

9.2. Strategiplan

9.3. Økonomiplan

Sak 10 Landstinget velger for kommende fireårsperiode:

Etter innstilling fra valgkomiteen:

10.1 Medlemmer til hovedstyret

10.1.1 Leder

10.1.2 Nestleder

10.2 Medlemmer i kontrollkomiteen

10.2.1 Leder

10.2.2 Nestleder

10.2.3 Ett medlem

10.2.4 Ett varamedlem

Etter innstilling fra hovedstyret:

10.3. Medlemmer i valgkomiteen:

10.3.1 Leder

10.3.2 Nestleder

10.3.3 Ett medlem

10.3.4 Ett varamedlem

Etter innstilling fra kontrollkomiteen:

10.4. Registrert eller statsautorisert revisor

Alle vedtak gjøres med simpelt flertall. Alle valg foregår skriftlig når det foreligger mer enn ett forslag eller når minst én delegat forlanger det. De nyvalgte styre og komiteer tiltrer umiddelbart.

### § 3.1.4 Ekstraordinært landsting

Ekstraordinært landsting kan innkalles når hovedstyret finner det nødvendig eller når minst en tredel av fylkesavdelingene krever det. Ekstraordinært landsting behandler bare de sakene som det blir reist krav om. Alle vedtak blir gjort med simpelt flertall, med unntak av endringer i §4.1. og §4.2. Kunngjøring sendes til medlemmene og fylkesavdelingene fire uker før møtet holdes.

## § 3.2 Hovedstyret

Hovedstyret er Norsk kulturskoleråds utøvende myndighet mellom landstingene. Det skal lede virksomheten og iverksette landstingets vedtak og planer i tråd med organisasjonens formål.

### §3.2.1 Representasjon, rettigheter og voteringer

Hovedstyret består av leder og nestleder valgt av landstinget, de valgte fylkeslederne samt ett medlem valgt av og blant de ansatte.

Alle vedtak skjer med simpelt flertall, og hovedstyret er beslutningsdyktig når minst to tredeler av medlemmene møter. Ved stemmelikhet har lederen dobbeltstemme.

Hovedstyret kan velge underutvalg og faglig sammensatte referansegrupper og arbeidsgrupper i samsvar med det vedtatte planverket for perioden.

### § 3.2.2 Hovedstyrets arbeid

## Hovedstyret

- arbeider aktivt inn mot nasjonale politiske og administrative myndigheter
- tar initiativ i saker som fremmer kulturskoleeierens interesser
- har tilsettings- og arbeidsgiveransvar for direktøren
- forbereder og innstiller sakene som skal til landstinget
- utarbeider detaljert årsbudsjett på bakgrunn av landstingets økonomiplan
- kan inngå avtaler om samarbeid med institusjoner, organisasjoner og myndigheter i inn- og utland når dette er nødvendig for å nå mål for virksomheten
- delegerer oppgaver til arbeidsutvalget (AU), som består av leder, nestleder, en fylkesleder og direktør
- forholder seg til gjeldende vedtekter, instruksjoner og planverk
- skal etter valg gjennomføre opplæring i styrearbeid
- møtes minimum fire ganger årlig, ihht økonomirapportering

## § 3.3 Kontrollkomite

Kontrollkomiteen er landstingets kontrollorgan i perioden. Kontrollkomiteen skal på vegne av landstinget:

- kontrollere at landstingets og hovedstyrets møter gjennomføres i tråd med vedtekter og reglement samt at lovlige vedtak blir fattet
- kontrollere at hovedstyrets vedtak og disposisjoner er i samsvar med vedtektene og vedtak gjort i landstinget
- kontrollere fylkestyrenes protokoller
- legge fram rapport til hovedstyrets første møte hvert år
- legge fram rapport til landstinget
- innstille på registrert eller statsautorisert revisor for Norsk kulturskoleråd til landstinget

## § 3.4 Fylkesavdelingene

Norsk kulturskoleråds medlemmer organiseres i fylkesavdelinger som arbeider etter organisasjonens vedtekter og formål, og i samsvar med vedtak i landstinget og hovedstyret.

### Fylkesavdelingene

- har navn etter følgende mal: Norsk kulturskoleråd fylkesnavn. Eksempel: Norsk kulturskoleråd Nordland
- vedtar på sine årsmøter egne budsjett innenfor den økonomiske rammen hovedstyret har gitt
- sitt årsmøte kan også fastsette en tilleggskontingent
- ledes av et styre på fem valgte representanter og to varamedlemmer

### § 3.4.1 Fylkestyrene

#### Fylkestyrene

- er Norsk kulturskoleråds utøvende myndighet i fylkene mellom årsmøtene, og er beslutningsdyktige når minst tre medlemmer er til stede
- alle vedtak skjer ved simpelt flertall
  - ved stemmelikhet har lederen dobbeltstemme
- leder virksomheten i fylkeslagene og setter i verk organisasjonenes planverk i samarbeid med administrasjonen. Arbeidet tar utgangspunkt i eget fylke, samtidig som effekten skal være med og forsterke det nasjonale arbeidet
- arbeider aktivt inn mot politiske og administrative myndigheter i fylkene
- tar initiativ i saker som fremmer kulturskoleeierens interesser i deres fylke
- kan fremme saker til hovedstyret via administrasjonen
- forholder seg til gjeldende vedtekter, instruksjoner og planverk
- deltar med styreleder – eventuelt annen representant fra fylkesstyret – ved tilsetting av fylkesrådgiver
- kan inngå avtaler om samarbeid med institusjoner, organisasjoner og myndigheter i inn- og utland når dette er nødvendig for å nå mål for virksomheten
- delegerer oppgaver til arbeidsutvalget (AU), som består av lederen, nestlederen og fylkesrådgiveren
- kan velge underutvalg og faglig sammensatte referansegrupper og arbeidsgrupper i samsvar med det vedtatte planverk for perioden
- skal etter valg gjennomføre opplæring i styrearbeid

Fylkesstyrets leder er også fast medlem i hovedstyret. Fylkesstyret er ansvarlig for å sende vara om leder ikke kan møte.

Om en fylkesavdeling ønsker å avvike fra noe punkt i §3.4, må dette legges fram for, og godkjennes av hovedstyret i Norsk kulturskoleråd.

### § 3.4.2 Årsmøte i fylkesavdelingene

Årsmøtet er fylkesavdelingens øverste myndighet. Det består av delegater fra medlemmene i fylket. Årsmøtet holdes annet hvert år i oddetallsår, i perioden oktober/november – dersom særlige forhold ikke tilsier noe annet. Styret bestemmer tid og sted for årsmøtet.

### § 3.4.3 Representasjon, rettigheter og voteringer

Medlemmene oppnevner inntil fire delegater med godkjente fullmakter til årsmøtet. Minst en av disse bør være folkevalgt representant.

Følgende har tale-, forslags- og stemmerett:

- Godkjente delegater i alle saker.
- Fylkesstyrets medlemmer i alle saker, unntatt ved behandling av årsberetning og regnskap.

Følgende har tale- og forslagsrett:

- Leder av fylkesavdelingens valgkomite under valg.

Følgende har talerett:

- Fylkesrådgiver, men ikke i forbindelse med valg.



- Årsmøtet kan gi talerett til hvem det måtte ønske.

Alle vedtak skjer med simpelt flertall.

Fylkespolitiske og -administrative myndigheter, samarbeidende organisasjoner og institusjoner inviteres til årsmøtet.

### § 3.4.4 Kunngjøring og innkalling

Kunngjøring om ordinært fylkesårsmøte sendes til medlemmene tre måneder før møtet blir holdt. Kopi sendes til kulturskolene.

Saker som medlemmene ønsker å ta opp på fylkesårsmøtet, skal være fylkesstyret i hende senest to måneder før møtet.

Dagsorden og saksdokumenter sendes delegatene to uker før årsmøtet.

Medlemmene dekker selv utgiftene til sine delegaters og observatørers deltaking på årsmøtet.

### § 3.4.5 Saker til behandling

#### Sak 1 Konstituering

- 1.1 godkjenning av fullmaktene
- 1.2 valg av tre representanter til tellekorps
- 1.3 valg av to møtedirigenter
- 1.4 valg av to referenter
- 1.5 godkjenning av innkalling
- 1.6 godkjenning av forretningsorden for årsmøtet
- 1.7 godkjenning av dagsorden
- 1.8 valg av tre representanter til redaksjonskomité
- 1.9 valg av to protokollunderskrivere

Sak 2 Styrets beretning for siste periode

Sak 3 Revidert regnskap for siste periode

Sak 4 Saker som legges fram av styret

Sak 5 Innkomne saker

Sak 6 Årsplan som bygger på strategiplanen vedtatt av landstinget

Sak 7 Tilleggskontingent

Sak 8 Budsjett for perioden

Sak 9 Årsmøtet velger for kommende periode:

Etter innstilling fra valgkomiteen:

Sak 9.1 Medlemmer til fylkesstyret:

Sak 9.1.1 Leder

Sak 9.1.2 Nestleder

Sak 9.1.3 Tre styremedlemmer

Sak 9.1.4 To varamedlemmer

Sak 9.2 Inntil seks delegater og to vara til landstinget

Sak 9.3 Etter innstilling fra fylkesstyret:

Sak 9.3 Medlemmer til valgkomiteen i fylkesavdelingen

Sak 9.3.1 Leder

Sak 9.3.2 To medlemmer

Sak 9.3.3 Ett varamedlem

Alle vedtak på årsmøtet blir gjort med simpelt flertall. Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis minst én delegat forlanger det. Nyvalgt styre tiltrer umiddelbart. Valgkomiteen arbeider etter de retningslinjene som landstinget har vedtatt.

### § 3.4.6 Ekstraordinært årsmøte

Ekstraordinært fylkesårsmøte kan innkalles når fylkesstyret finner det nødvendig eller når minst en tredel av medlemmene krever det. Ekstraordinært fylkesårsmøte behandler bare de sakene som det blir reist krav om. Alle vedtak blir gjort med simpelt flertall. Kunngjøring sendes til medlemmene fire uker før møtet holdes.

### § 3.5 Administrasjon

Norsk kulturskoleråds administrasjon ledes av direktøren, som tilsettes av hovedstyret jf. §3.2.2.

Norsk kulturskoleråd driftes av en felles administrasjon. Administrasjonen ivaretar den daglige driften av organisasjonen og setter i verk de sakene som landstinget og hovedstyret vedtar. Administrasjonen kan også ta initiativ i andre saker som fremmer Norsk kulturskoleråds virksomhet.

Ansatte i Norsk kulturskoleråd kan ikke inneha politiske verv i organisasjonen, med unntak av ansattes representant og dennes vara i hovedstyret.

Alle ansatte i organisasjonen skal ha stillingsinstruks.

## KAPITTEL 4: OPPLØSNING OG ENDRING AV VEDTEKTER

### § 4.1 Oppløsning

Forslag om oppløsning av Norsk kulturskoleråd må behandles som sak på ordinært landsting samt et etterfølgende ekstraordinært landsting, eller to ekstraordinære landsting. Det må være minst seks måneder mellom landstingene. Forslaget må fremsettes for hovedstyret senest seks måneder før landstinget, som senest fem måneder før landstinget sørger for at kulturskolerådets medlemmer blir informert om forslaget. Beslutning om oppløsning av Norsk kulturskoleråd må fattes med minst to tredels flertall i begge møtene.

#### § 4.1.1 Fordeling av verdier

Eventuelle verdier ved oppløsning skal gå tilbake til medlemmene etter en fordelingsnøkkel som er basert på den medlemskontingenten som medlemmene har betalt til Norsk kulturskoleråd siste året.

#### § 4.2 Vedtektsendringer

Forslag til vedtektsendring behandles som sak i ordinært eller ekstraordinært landstinget. Endringer vedtas med minimum to tredjedels flertall.

### KAPITTEL 5: REGLEMENT FOR VALGKOMITE FOR LANDSTING OG FYLKESAVDELINGENE

1. Valgkomiteen skal fremme forslag for landstinget/fylkesårsmøtet på kandidater til alle verv, unntatt kandidater til valgkomite, i samsvar med vedtektene (se §3.1.3 punkt 10.1 og 10.2, og §.3.4.5 punkt 9.1 og 9.2).

2. Lederen innkaller til møter i så god tid før landstinget/fylkesårsmøtet at innstillingen sammen med en presentasjon av kandidatene sendes ut sammen med møtedokumentene. Valgkomiteen må likevel få mulighet til å arbeide helt fram til landstinget hvis det er nødvendig. Det føres protokoll fra komiteens møter.

3. Som et grunnlag for arbeidet sitt skal valgkomiteen få seg forelagt en oversikt over hvilke representanter som er på valg. Valgkomiteen skal ha kjennskap til bestemmelsene i vedtektene som gjelder valg. Dette er administrasjonens ansvar (se også punkt syv).

4. Valgkomiteen skal fremme forslag på kandidater i samsvar med vedtektene og undersøke om kandidatene er villige til å motta tillitsverv. Valgkomiteen har rett og plikt til å skaffe seg informasjon om hvilke kvalifikasjoner som er ønskelige for kandidater til ulike verv. Det er en ambisjon å få folkevalgte kandidater fra skoleeierne. Komiteen skal i sitt forarbeid henvende seg til fylkesavdelingene/medlemmene, slik at disse får anledning til å fremme forslag på aktuelle kandidater. Valgkomiteen informerer tilbake om hvilke kandidater som er foreslått og hvem som har foreslått dem.

5. I sin endelige innstilling skal valgkomiteen fremme et forslag til kandidater som på best mulig måte ivaretar følgende på en måte som er ønskelig i en organisasjon som Norsk kulturskoleråd:

- Geografi
- Kjønnfordeling
- Kompetanse
- Nettverk
- Alderssammensetning
- Kontinuitet kontra utskifting

6. Valgkomiteen møter på landstinget/fylkesårsmøtet og legger fram innstillingen sin.

7. Valgkomiteen for hovedstyret bistår de fylkesvise valgkomiteene med oppstart av sitt arbeid, sammen med administrasjonen.

# STRATEGI 2032

Med kulturskolen inn i fremtiden



(Foto: Norsk kulturskoleråd og 123RF)

Norsk kulturskoleråd er en interesse- og utviklingsorganisasjon som arbeider for å fremme kvalitet i opplæringen innen kunst og kultur for barn, unge og voksne med utgangspunkt i de kommunale kulturskolene.

<b>STRATEGI 2032 .....</b>	<b>1</b>
<i>Visjon .....</i>	<i>3</i>
<i>Overordnede styringsdokument, verdier og målbilde.....</i>	<i>3</i>
Politisk plattform .....	3
Verdier .....	3
Målbilde .....	3
Rammeplan for kulturskolen .....	4
<i>Strategiområder .....</i>	<i>4</i>
Mangfold – Kulturskole i et mangfoldsperspektiv.....	4
Bærekraft – Kulturskole i et bærekraftsperspektiv .....	4
Digitalitet – Kulturskole i et digitalitetsperspektiv .....	4
Samskaping – Kulturskole i et samskapingperspektiv.....	5
<i>Funksjonsområder .....</i>	<i>5</i>
Veiledning og rammeplanutvikling .....	5
Forskning og utvikling (FoU) .....	5
Digital utvikling .....	6
Fylkesavdelinger.....	6
Næring .....	6
Interessepolitikk.....	6
Drift og organisasjon.....	6
<i>Organisasjonskart .....</i>	<i>7</i>
<i>Vedlegg.....</i>	<i>8</i>

## Visjon

*Kulturskole for alle*

## Overordnede styringsdokument, verdier og målbilde

### Politisk plattform

<sup>1</sup>Den politiske plattformen til Norsk kulturskoleråd er vedtatt av landstinget. Plattformen konkretiserer de viktigste områdene som organisasjonen har politiske synspunkt på og målsetninger knyttet til. Plattformen vedtas på landstinget og har i utgangspunktet en fireårlig horisont, men kan justeres av hovedstyret mellom landstingene.

### Verdier

Norsk kulturskoleråds verdier formidler hva organisasjonen ønsker å bli gjenkjent på. Gjennom sitt arbeid for kvalitet, integritet og anerkjennelse skal organisasjonen være:

- **Inkluderende**  
Norsk kulturskoleråd skal bidra til at alle får ta del kulturskolefelleskapet på en likeverdig måte – både faglig, sosialt og kulturelt.
- **Nyskapende**  
Norsk kulturskoleråd skal være fremoverlent og banebrytende. Organisasjonen skal være innovativ og fremme nye ideer.
- **Samhandlende**  
Norsk kulturskoleråd skal være et bindeledd mellom medlemskommunene og institusjoner og organisasjoner på ulike forvaltningsnivå. Samhandling mellom disse er en forutsetning for godt utviklingsarbeid.
- **Tradisjonsbærende**  
Norsk kulturskoleråd skal være bærer av kontinuitet og tradisjon samt være i forkant av kunst- og kulturutviklingen. Dette innebærer at Norsk kulturskoleråd skal bidra til at sentrale kulturelle tradisjoner blir ivaretatt og kan danne grunnlag for utvikling og nyskaping.

### Målbilde

*Et kulturskoletilbud for fremtidens kulturskole av god kvalitet.*

Målbildet er en beskrivelse av hvordan situasjonen ser ut i fremtiden, og er en utdyping av visjonen. Målbildet vil være styrende med hensyn til hvilke mål organisasjonen

---

<sup>1</sup> Alternativ om politisk plattform avhengig av vedtak i landstinget:

Den politiske plattformen til Norsk kulturskoleråd er vedtatt av landstinget. Plattformen konkretiserer de viktigste områdene som organisasjonen har politiske synspunkt på og målsetninger knyttet til. Plattformen vedtas på landstinget, rulleres av landsstyret og kan justeres av sentralstyret.

arbeider mot og hvilke verdier som synliggjøres gjennom Norsk kulturskoleråds måte å arbeide på.

### **Rammeplan for kulturskolen**

Rammeplan for kulturskolen skal til enhver tid være styrende og grunnleggende for arbeidet i Norsk kulturskoleråd. Rammeplanen skal være et dynamisk dokument. Det innebærer at også Norsk kulturskoleråds strategiske arbeid som er fundamentert på rammeplanen, må være dynamisk.

## **Strategiområder**

Norsk kulturskoleråd er en interesse- og utviklingsorganisasjon som ved å ivareta medlemmenes interesser skal arbeide for å fremme kvalitet i opplæringen innen kunst og kultur for barn, unge og voksne. Som nasjonal aktør for kommunene og de kommunale kulturskolene, skal Norsk kulturskoleråd være en samhandlingspart med bredt samfunnsengasjement og tydelig profil. En viktig erkjennelse i forhold til Norsk kulturskoleråds strategi er at fremtiden kommer hurtig og endringstakten i omgivelsene øker.

Som bakteppe for strategiområdene er følgende vesentlig:

- Strategiområdene skal bidra til reflekterte prioriteringer, beslutninger og en reflektert praksis.
- Strategiområdene skal bidra til å tydeliggjøre Norsk kulturskoleråd som en foretrukket partner for både eiere og eksterne nøkkelinteressenter.
- Strategiområdene skal bidra til å skape overblikk, innblikk, tilbakeblikk og fremblikk i den konkrete situasjon organisasjonen befinner seg i.

### **Mangfold – Kulturskole i et mangfoldsperspektiv**

Kulturskolen skal være en tilgjengelig arena i barn og unges liv, for kunst- og kulturopplevelser, for personlig, sosial og kunstnerisk vekst og utvikling, uavhengig av kjønn, sosial klasse, etnisitet, legning, økonomi og opprinnelse.

### **Bærekraft – Kulturskole i et bærekraftsperspektiv**

I tråd med en verden i bevegelse må relevante moment relatert til FNs bærekraftsmål reflekteres i Norsk kulturskoleråds arbeid. Bærekraft bygger på forståelsen av sammenhengen mellom sosiale, økonomiske og miljømessige forhold, og at ressursbruk har konsekvenser lokalt, regionalt og globalt. Kulturskolen må ha evne til å opprettholde, tilpasse og fornye seg over tid, slik at oppgavene som skal løses ikke tærer på midler eller ressurser som senere kan bli hinder for at nye oppgaver kan løses.

### **Digitalitet – Kulturskole i et digitalitetsperspektiv**

Digitalitet handler om å forstå samfunn og utvikling med bakgrunn i det digitale. I dette ligger at digitalitet og digital kompetanse må kunne sees på som et tankesett i tillegg til



det rent teknologiske og instrumentelle perspektivet. Forståelsen av digitalitet vil være en viktig faktor i utviklingen av kulturskolen. Kulturskolen må bidra til utforskning av det digitale handlingsrom, skape digital merverdi og bidra til digitalt mangfold.

### **Samskaping – Kulturskole i et samskapingsperspektiv**

For Norsk kulturskoleråd vil samskaping handle om å skape nye løsninger, på tvers av etablerte organisatoriske grenser og skillelinjer. For at visjonen *Kulturskole for alle* skal kunne nås, og for at oppveksten til alle barn skal preges av helhetlige løsninger som bygger tillit, kreativitet og en grunnleggende følelse av mening, må samhandlingen være stor – både lokalt, regionalt og nasjonalt.

En definisjon av samskaping i forhold til offentlig sektor, er at offentlige og private og/eller sivile aktører arbeider sammen gjennom å dele kunnskap og ressurser med hverandre.

## **Funksjonsområder**

For å operasjonalisere og gjennomføre strategien, er Norsk kulturskoleråd organisert i funksjonsområder. Dette for å tydeliggjøre både det faglige arbeidet i organisasjonen og for å gi et nødvendig grunnlag for god budsjettstyring. Funksjonsområdene er et administrativt beslutningsansvar for at en på best mulig måte kan levere på de beslutninger og vedtak som gjøres i organisasjonen.

### **Veiledning og rammeplanutvikling**

Som ledd i arbeidet med implementering av rammeplan for kulturskolen, tilbyr og gjennomfører Norsk kulturskoleråd veiledning i kommunene. Veiledningsarbeidet har som mål å ivareta det dynamiske arbeidet knyttet til rammeplanen. Veiledningen og det øvrige rammeplanarbeidet skal til enhver tid legges opp i tråd med kulturskolerådets satsingsområder og prioriteringer.

### **Forskning og utvikling (FoU)**

Funksjonsområdet FoU har en særlig oppgave i å initiere, koordinere og formidle forskning for utvikling av kulturskolene kan beskrives i to hovedpunkt:

- Å legge til rette for økt forskning for utvikling i kulturskolefeltet.
- Å øke samhandling om utdanning, kompetanseforsyning og forskning mellom kulturskolefeltet og universitets- og høyskolesektoren.
- Å medvirke til utvikling og erfaringsspredning i det eksisterende praksisfeltet gjennom målrettet samhandling og forskning. Samhandlingen ønskes mellom kulturskolene, barnehagen, grunnskolen, den videregående skolen og UH-sektoren – samt fritidskulturfeltet.

Dette gjøres gjennom en rekke prosjekt og aktiviteter, og så integrert som mulig med de andre funksjonsområdene i Norsk kulturskoleråd.

## **Digital utvikling**

Funksjonsområdet digital utvikling skal bidra til å:

- Utforske det digitale handlingsrom
- Skape digital merverdi
- Digitalt mangfold

## **Fylkesavdelinger**

Gjennom funksjonsområdet fylkesavdelinger organiseres arbeidet som gjennomføres i Norsk kulturskoleråds fylkesavdelinger.

## **Næring**

Funksjonsområdet næring skal

- operasjonalisere og utvikle samarbeid med ulike næringsaktører
- bidra til utvikling i kulturskolene gjennom gjensidig kompetanseutvikling, synliggjøring og omdømmebygging
- ha et nasjonalt nedslagsfelt, sammen med samarbeidspartnerne
- utvikle eventuelt samarbeid med nye næringsaktører

## **Interessepolitikk**

Gjennom funksjonsområdet interessepolitikk skal organisasjonens politiske sekretariat legge til rette for at Norsk kulturskoleråds politiske organer til enhver tid er oppdatert og beredt til å påvirke nasjonale og regionale politiske områder som omhandler kulturskolen og dens fremtid. Sekretariatet har ansvar for tilrettelegging av organisasjonens landsting, hovedstyre og fylkesstyret.

## **Drift og organisasjon**

Funksjonsområdet drift og organisasjon er Norsk kulturskoleråds avdeling for økonomisk og merkantil kontroll og styring.

Vedlegg 5: Mal for forslag som stilles i møtet



## Årsmøter 2021

Forslag til årsmøtet leveres møtedirigentene skriftlig.

Navn på forslagsstilleren og kommune: \_\_\_\_\_

Forslaget gjelder sak nr. \_\_\_\_\_ evt. henvisning: \_\_\_\_\_

Forslaget lyder:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Underskrift:

---